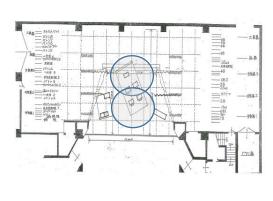
セミの声(クマゼミ・アブラゼミ)きっかけ→緞帳 セミの声小さくなってからセリフ1



1

教室(黒板アート)薄暗い教室 一人で黒板アートを書いている(試し書き)。セミの声 (アンバー系) 9月5日 (月) 放課後 (黒板に9月5日の文字)

先生、入室。

1先生:清水さん?

振り向く。

ひかり、

2先生:遅くまで残っているのね。

3ひかり:はい。文化祭まで3週間ありませんから。

4先生:(黒板を見て) どこかで絵を習っていたの?

5ひかり:いいえ、好きなアニメがあって…よく真似をしてましたから。 ためし書きなのであまりうまく書け1

てませんが…

6先生:すごいね。

ひかり、苦笑いで誤魔化す。

8ひかり:はい、

もう帰りました。みんないろいろあるみたいで…

9先生:そう…。 何時まで残るつもり?

10 ひかり:ん~。もう少ししたら帰ります。

11 先生:そう、それじゃぁ、最後窓閉めと、電気お願い…。 エアコン消しておくからね。

有里登場

12 有里: (慌てて入ってくる) まだ、いてて良かった。ごめんね。遅くなって。

13 先生:あらっ、芝田さん。

14 有里:先生、こんにちは。

15 先生:手伝いに来たの?

16 有里:はい。

17 先生: (ひかりに) 明日、時間ある?

18 ひかり:何ですか?

19 先生:面談したいと思って。

20 ひかり:わかりました。

22 ひかり:はい?えーっと、明日も黒板アートの相談でみんな食堂に集まることになってるので…。 21 先生:16 時からはどう?

23 先生:そう。でもね、あなたのことなんだけど…。

24 ひかり:じやあ、行きます。

25 先生:わかったわ。(溜息)

26 有里: 頑張ってるね。

27 先生:後片付けもよろしくね。

28 ひかり・有里:はい!

先生、退出。

有里、先生が出て行ったのを見計らって鞄からお菓子の袋を取り出す。

29 有里:食べる?

30 ひかり:え?何持って来てんの。

32 ひかり:え、どっち?

33 有里:なに?

## 有里、箱を開けながら、

34 有里:いらないの?

35 ひかり:いや、今これやってるし。もうすぐ帰るから。

36 有里:もしかしてひかり、たけのこの山派?

37 ひかり:だから、どっち? (笑って)

38 有里:私は断然きのこ派!だってチョコが多いもん。

39 ひかり: そもそもチョコレート菓子この時期に選ぶか?

40 有里:何が?…うわ!

41 ひかり:どした?

ひかり、お菓子箱を覗く。

43 ひかり:うわ……一体化してるね。

44 有里:きのこにしたからだ……。たけのこにしてればこんな事には……!

くそ!きのこの逆襲に合った!裏切られた!

ひかり、笑う。

45 有里:は一、やる気なくした。

有里、お菓子を机に放りだす。

46 ひかり:ドンマイ!

有里、ぼーっと黒板に絵を描いているひかりを眺めて、

47 有里:でもさー、ひかりって昔からほんと絵好きだよねぇ。

48ひかり:うん。でもへただけどね。

49 有里:そんなことないよ!幼稚園の頃からひかりの絵だけいつも高い所に飾られてたじゃん。

50 ひかり:いつの話だよ。

51 有里:美大にするんでしょ。

52 ひかり:...

53 有里:大阪?京都?

54 ひかり:まだなんだ。

55 有里:大阪はちょっと遠いかな?家の最寄り近鉄でしょ?

56 ひかり:ううん。まだ決めてないの。

57 有里:何を?

58 ひかり:進路。

59 有里:えつ、なんで?

谷川、駆け込んでくる。

60 谷川: 号外! 号外!

61 ひかり・有里:何?

62 谷川:松下先生、アルパカを飼育!これは、特ダネだね。

63 有里:アルパカって何?

64 ひかり:なんかラクダみたいな南米原産の動物だっけ?

65 谷川:さすが、ひかり。絵も描けるし、何でも知ってる。

66ひかり:そんな…

谷川、机のお菓子箱を見つけて、

67 谷川:おっ、きのこの村じゃん!

68 ひかり:(皆めちゃくちゃだな。)

69 谷川: 私絶対きのこ派! (勝手に開けて) うえ!なにこれ!?

70 有里:きのこの逆襲だよ。

71 谷川:え?新しくなったの?モデルチェンジ?

72 ひかり: そんな訳ないでしょ。

73 有里:そう。

74 ひかり:え!?

75 有里:これが最先端のきのこの楽しみ方だから。

76 谷川:きのこの逆襲っていうか、きのこの一揆って感じ?皆まとまって、うおー!みたいな。

77 有里: ああ……上手いこと言うね。

78ひかり:そうかな?

79 谷川:きのこの村だしね、村全体で一揆的な。

80 ひかり:きのこの村ではないけどね。

81 有里:で、アルパカが何?

83 有里:で?

82 谷川:ん?……あ、そうそう!忘れてた!アルパカね、そう。一頭 250 万円よ!

85 ひかり:もしかして投資?

84 谷川:アルパカはつがいで飼育するものなの。

エサ代や、場所、どんだけお金かかると思ってるの?

86 有里:???

87 谷川:やっぱりひかりは凄い!おそらく毛を高値で売るつもりなんだわ。

88 有里:でもどうしてそんなことするんだろ?

89 谷川:決まってるじゃない。お金よ。お金。

90 有里:ふーん。

91 谷川:そんなにお金が欲しいなら、分けてあげるのに。

92 ひかり:えっ、もしかして尚子ってお嬢?

93 有里:そうだったんだ。

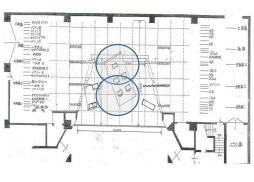
103 のあとつなぎの曲

照明ブルー (黒板かけおわったら教室の照明)

先生とヒナカ、スタンバイ

照明と同時にセミの声

(セミの声小さくなったら 104 のセリフ)



2

黒板架け替える

の向きを変える

98 有里: そう。 99ひかり:あー暑い。 100 谷川:いつまでセミ鳴くんだろ? 客席に近い方の机 成功!の話だよ… (暗転)

101 ひかり:もうそろそろ帰ろっか?

97 谷川: それって借金?

エアコン消すとすぐに暑くなるね。

今年は特に。

猛暑だよね。

96 ひかり: …

95 有里

: いいなあ。

私、

奨学金借りるつもりしてるんだ。

94 谷川:まあね。

102 有里:賛成!何もしてないけど。

103 谷川:えーつ。もう終わり?もっと聞いてよ。特集は生徒会長のひろし君ヒョウモンカゲモドキの繁殖に

教室 (面談) 9月6日 (火) 翌日放課後

教室後方

(舞台客席に近い方)

セミの声

105 先生: じゃあ、 106 ヒナカ:はい。 104 ヒナカ:わかりました。 ここのまま、資格を使っていくのね。 とにかく、

107 先生: そうね。 じやあ、 がんばってね。

今は英検準一

級目指します。

108 ヒナカ:はい!ありがとうございます!

ひかり、 ヒナカ、 登場。 出口へ向かい、 教室へ向かっている。 一礼して教室から出る。

## ヒナカ、ひかりとすれ違いざまに

109 ヒナカ:ひかり!

110 ひかり:あ、ヒナカ…。

111 ヒナカ:あなたも面談?

112 ひかり:うん。何聞かれた?

113 ヒナカ:え?いや、別に。もうこの時期だし、進路の最終確認的な?

114 ひかり:そう…。

115 ヒナカ:すぐ終わるよ。このままがんばってね、だって。

116 ひかり:...

117ヒナカ:終わったら文化祭の相談来るでしょ?他のデザイン考えなくっちゃね。

118 ひかり:あ、うん。

119 ヒナカ:じゃあね。また後で。

ヒナカ、退場。

ひかり、教室へ入室。

120 ひかり:失礼します。

121 先生:あ、清水さん。どうぞ座って。

ひかり、先生と向い合って座る。

122 先生:文化祭の準備は順調?

123 ひかり:はい、まあまあ。

124 先生:そう。

短い沈黙。

125 先生:あのねえ、進路の話なんだけど…

126ひかり:はい。

127 先生:清水さんだけなのよね。まだ決まってないの。

128 ひかり:すみません。

129 先生:何かやりたいこと見つかった?

130ひかり:いいえ。

131 先生:でも、どうするの?このままだと卒業まであと半年もないのよ。

132 ひかり:わかってるんですけど…

133 先生:お金?

134 ひかり:それもありますけど…

135 先生:じやぁ何?

136 ひかり:...

137 先生:黙ってたってしょうがないでしょ。話聞くから言ってみなさい。何かのヒントになるかもしれない8

Ļ

138 ひかり:ええ。

140 ひかり:…

139 先生: …

141 先生:清水さんは絵が好きなんでしょ。

142 ひかり:はい。

143 先生:じゃあ、芸術系の大学は興味ないの?

144 ひかり:ないわけじゃないんですけど…

145 先生:けど?

146 ひかり:高いですし。美大出た後就職ができるかどうか。

147 先生:そうね。奨学金は申し込んだの?

148ひかり:いいえ。

149 先生: じゃあ、どうするの?おうちの方は出してくれるって言ってるの?

遠雷 160

168 遠雷 照明上手に移動

照明とともにセミの声

151 先生: お父さんは? 150 ひかり:いいえ。まだ、 何も。

152 ひかり:いません。

153 先生:...そっ。え、でもここには…

154 ひかり:別居してるんです。ちょっと複雑なんですけど。

155 先生:細かい話は聞かないけど、とりあえず、じゃぁ「進学」でいいわね。

156ひかり:あの一。

157 先生:ん?

158 ひかり:それも、まだ。

159 先生:それって?

160 ひかり:いいえ。進学...

162 ひかり:いや、まだ選択肢として… 161 先生:えつ、就職?

いつの間にかセミの声はなく遠くで雷の音

163 先生:あと半年もないのよ。 就職だったら、求人票見て、

職場見学行かないと!

165 先生: そんなのんびりしてていいの?

164ひかり:そうですね。

166ひかり:はあ。

167 先生:とにかく、何かあったらすぐに言いにきなさい。

あまり待てないわよ。

168ひかり:はい。

遠くで雷の音

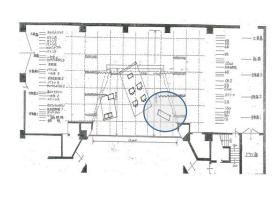
ひかり、

出口へ向かい、

一礼して退室

ひかり、有里とともに上手へ

## セミの声小さくなってからセリフ



3

社会福祉法人(食品配布)9月18日(日)①・②の約2週間後

セミの声

ひかり、 有里とひかり、ときどきお弁当の袋を渡しながら お弁当の袋を覗き込んでいる

169 ひかり:私だったらもっとおいしそうなお弁当作るのに。

170 有里:ひかりってすごいよね。絵だけじゃなくて料理もできるし。

171 ひかり:そんなことないよ。

173ひかり:毎週でもないよ。お父さんのところに行かない時だけ。お母さんの代わりに来てるだけだから。 172 有里:それに、毎週ここに来てるんでしょ。

175 ひかり:どうして? 174有里:私もこれしようかな。

177ひかり:そうなの? 176 有里:進学に有利かなって。

178 有里:私、トイレどこ?

次々に、支援の食料を渡していく。

179ひかり:はい。

ご家族は何人ですか?

じゃあるつ。

何人ですか? はい、どうぞ。

じゃあ、これ。2人分。

10